



PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

2° OPORTUNIDAD EXTRAORDINARIA

BALONMANO

Nombre del estudiante: _____

Grupo: _____

Matrícula: _____ Fecha: _____

Docente: _____

El presente portafolio forma parte del 50% de tu calificación. Este valor se obtendrá siempre y cuando cumpla con los siguientes requisitos:

1. Escribe tus datos de identificación completos.
2. El portafolio se entregará en físico como requisito el día del examen.

SIGUE LAS INSTRUCCIONES BRINDADAS POR TU MAESTRO PARA EL LLENADO DE ESTE PORTAFOLIO.

¡¡¡ATENCIÓN!!!

El plagio y comercio de material académico contenido en este portafolio será sancionado en los términos de la Legislación Universitaria.

Lineamientos

- Los datos del estudiante deben ser escritos sin abreviaturas.
- Se debe responder correctamente.
- El portafolio debe estar contestado en su totalidad.
- La letra en cada una de las respuestas debe ser clara y legible.
- Para responder se debe utilizar bolígrafo tinta azul.
- Las imágenes deben corresponder al concepto indicado.
- Se debe entregar en tiempo y forma.
- Debe estar firmado por el estudiante y padre, madre o tutor.

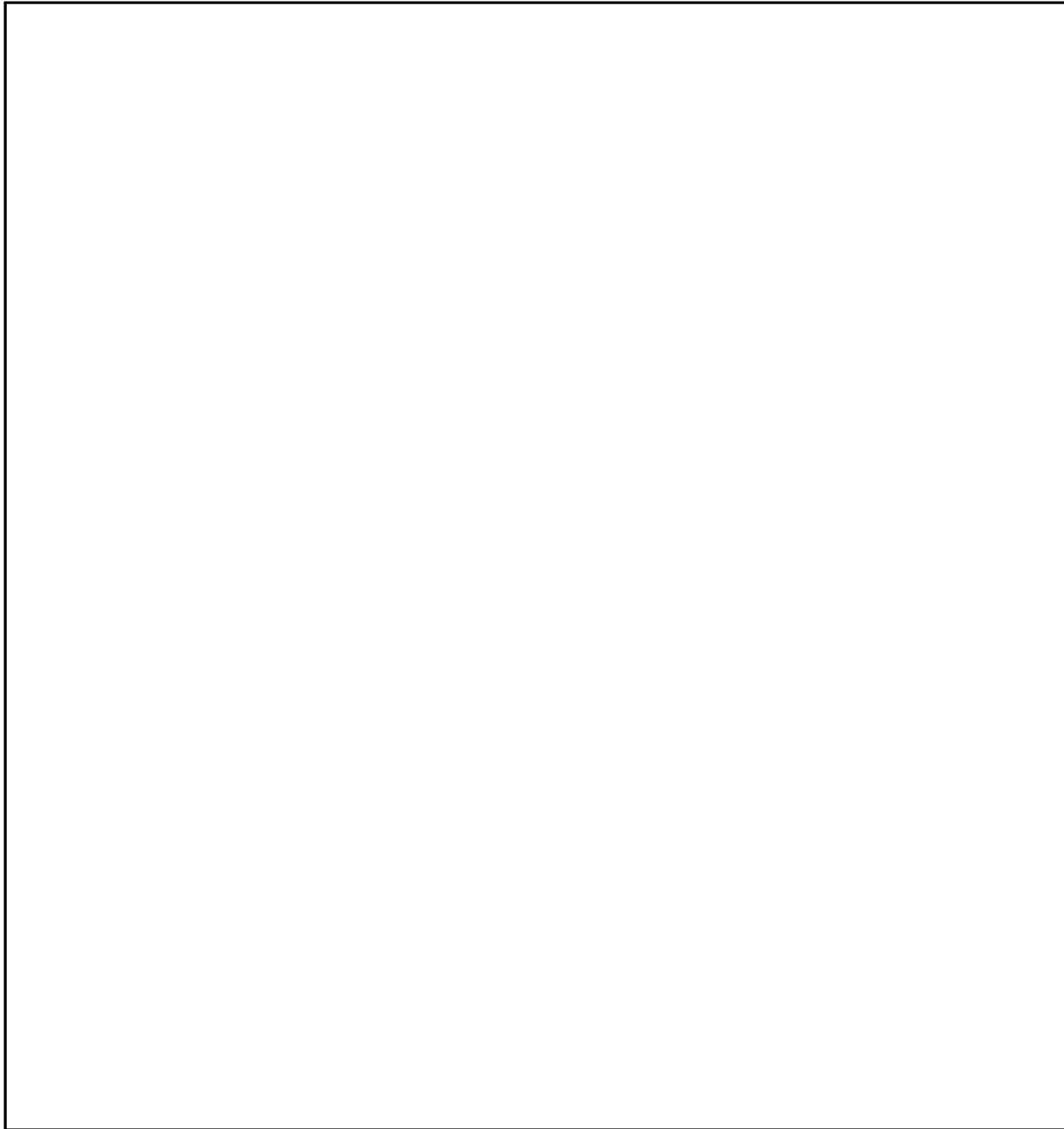
Firma del estudiante.

Firma de padre, madre o tutor.

Etapa 1: Evolución del balonmano y los implementos.

Dimensión 1: Recuperación

CONSTRUYE UN MAPA CONCEPTUAL A PARTIR DE LA LECTURA DE LA HISTORIA DE BALONMANO.



Dimensión 2 Comprensión. DESCRIBE LAS CARACTERÍSTICAS DE CADA JUGADOR DE BALONMANO.

EXTREMOS:

PIVOTE:

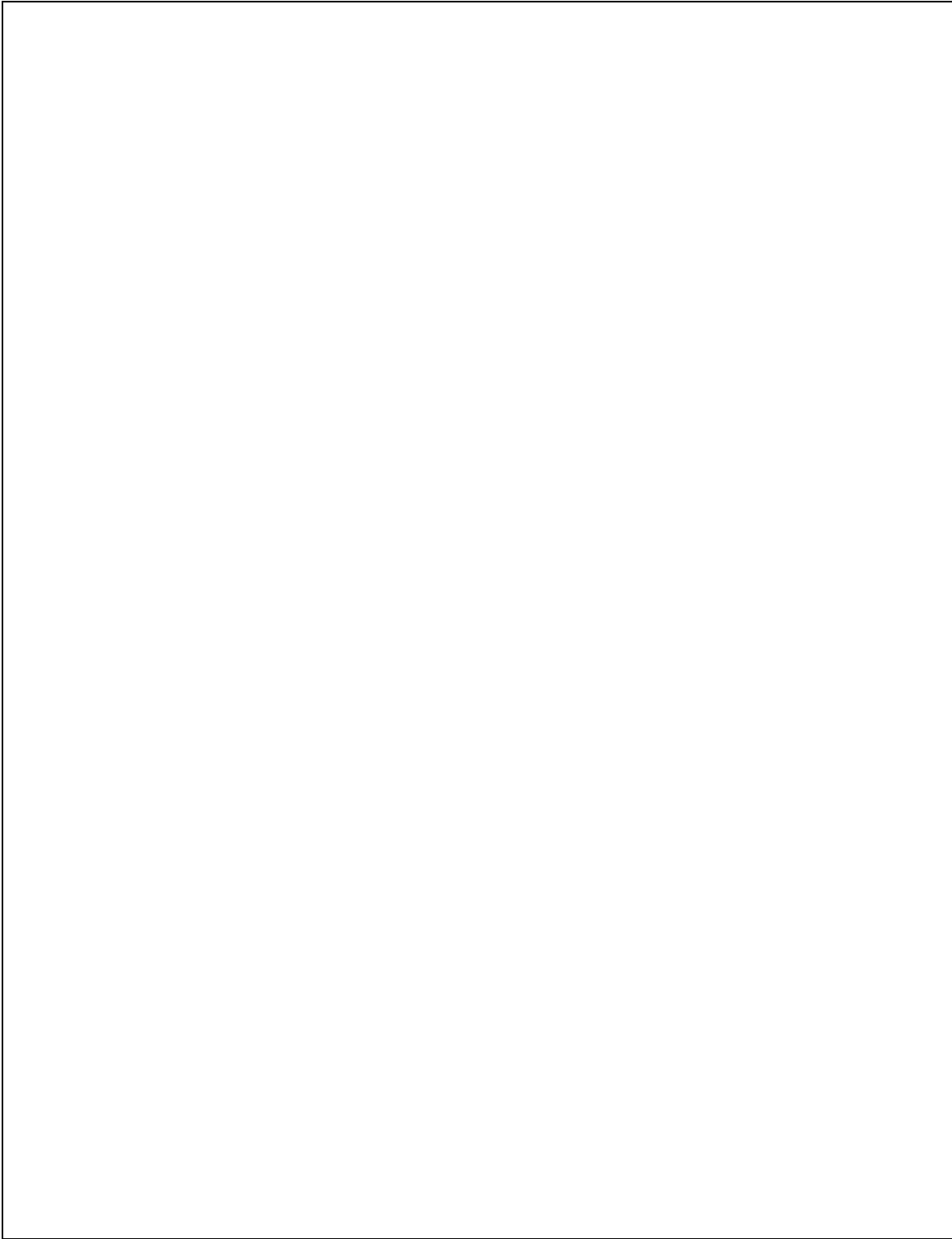
LATERALES:

CENTRAL:

PORTERO:

Dimensión 3. Análisis

El estudiante ordena de manera cronológicamente a través de una representación gráfica la evolución del balonmano. Línea del tiempo.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a timeline representing the evolution of handball.

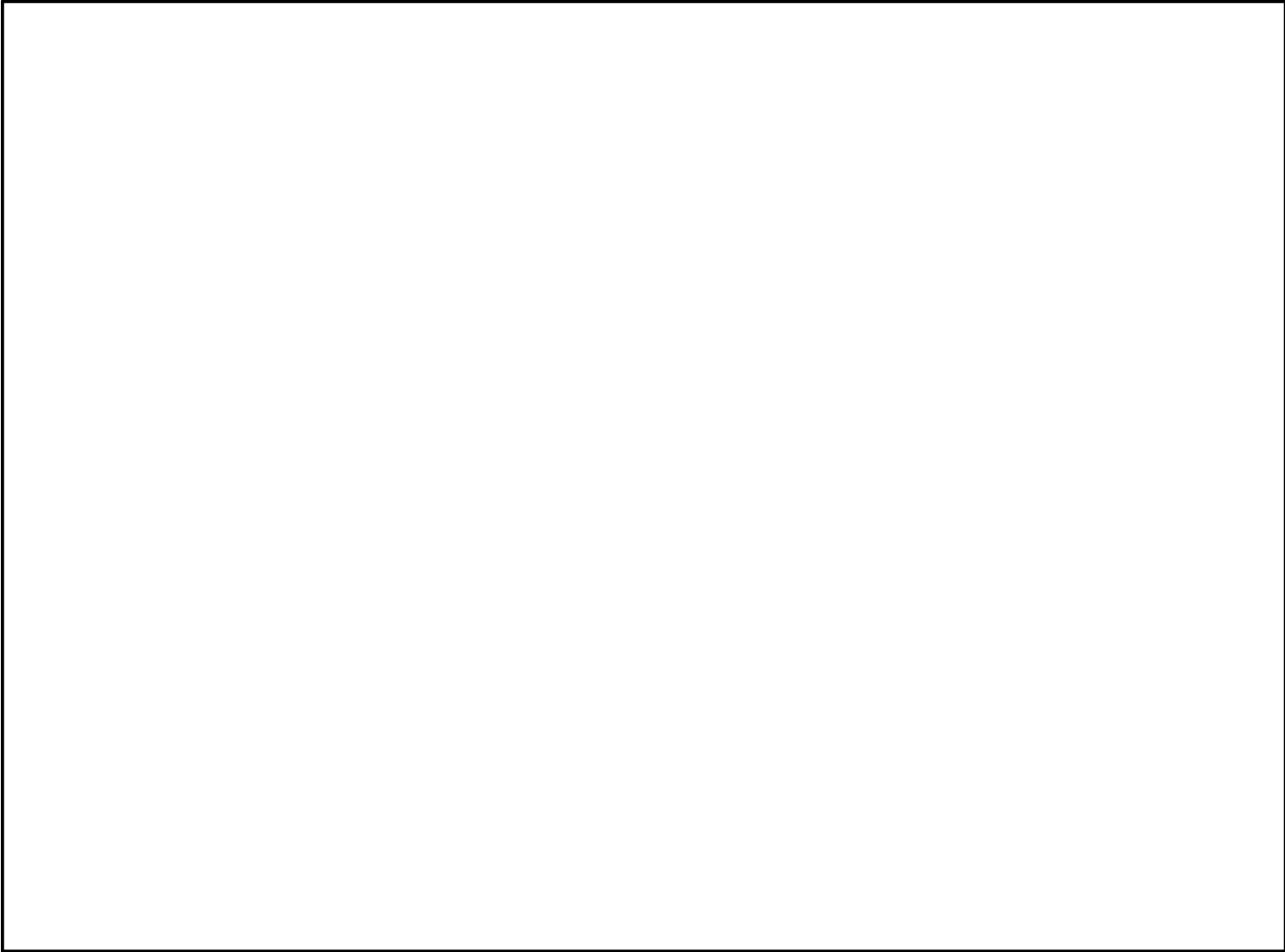
ENCUENTRA LAS PALABRAS REFERENTES AL TEMA DE BALONMANO Y ANOTALAS EN LA TABLA.
(16 PALABRAS)

P	O	R	T	E	R	I	A	C	O	W	S	Y	G	T	I	A	E	G	O
A	S	D	F	G	G	O	L	P	E	F	R	A	N	C	O	N	F	Q	K
J	C	B	B	H	P	B	Q	N	O	D	X	H	J	H	E	T	S	D	L
U	S	O	A	R	B	I	T	R	O	S	C	J	K	K	D	O	J	P	L
G	C	N	L	L	S	N	V	E	L	J	S	K	U	L	C	N	L	R	A
A	A	P	O	A	J	O	O	O	H	N	D	G	P	I	S	I	I	A	R
D	I	Y	N	L	R	L	I	V	T	D	V	M	L	L	G	O	Ñ	V	E
O	R	F	L	K	G	T	U	F	F	E	B	E	E	Ñ	J	V	O	D	T
R	E	B	M	J	B	J	N	N	V	Ñ	M	S	Q	P	K	A	Q	J	A
E	T	V	F	M	D	Ñ	Y	E	X	T	R	E	M	O	R	L	D	R	L
S	R	B	B	H	E	P	M	F	C	L	N	S	S	R	O	E	B	V	T
Z	O	N	A	D	E	G	O	L	V	J	W	R	A	T	P	R	S	F	H
C	N	A	Q	N	T	S	Y	B	D	R	A	Y	Z	E	F	A	L	T	A
N	A	H	I	G	Y	A	G	S	F	E	A	I	C	R	F	D	B	B	Q
V	E	F	U	F	U	X	F	W	G	S	Z	P	G	O	L	B	M	T	A
N	R	I	O	I	K	Z	B	V	J	K	R	L	V	O	B	W	B	I	Z
B	A	L	O	N	M	A	N	O	P	M	B	E	F	E	A	A	X	O	V

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntan las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

Dimensión 2: Comprensión. REALIZA EL MAPA CONCEPTUAL DEL TEMA LOS DESPLAZAMIENTOS CON BALÓN Y SIN BALÓN.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a concept map related to the topic of displacements with and without a ball.

ESCRIBE LA DEFINICIÓN DE BOTE Y DIBUJA SU CLASIFICACIÓN.

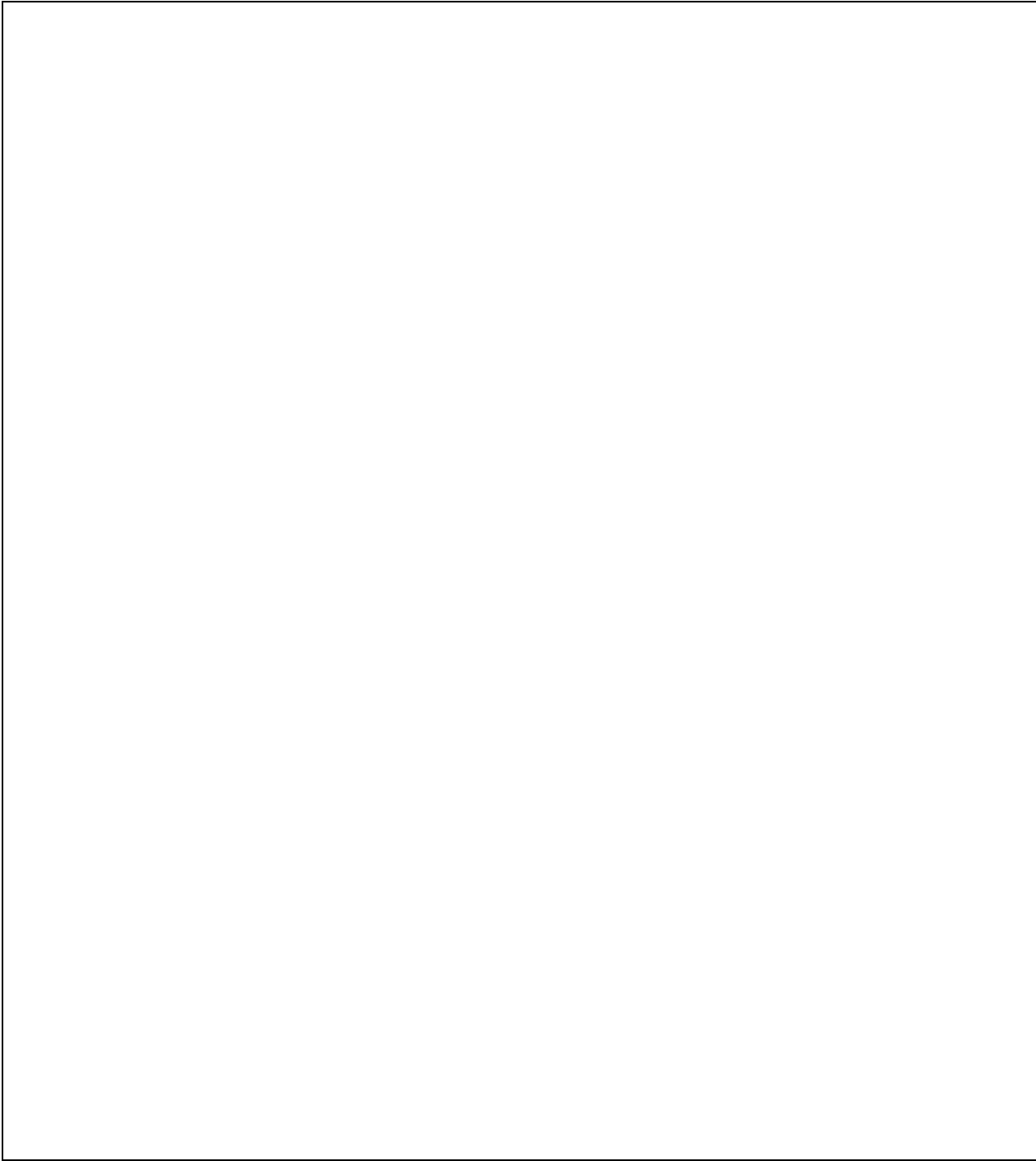
DEFINICIÓN: _____

1.- _____

2.- _____

3.- _____

Realiza un formato de la estructura de los fundamentos técnicos y sesión de entrenamiento:



Instrumento de evaluación

Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntan las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

Etapa 3: Contenido general del juego.

Dimensión 1: Recuperación. DIBUJA LAS SIGUIENTES GESTOS FORMAS O SEÑAS.

1.- No respetar la distancia de 3 metros	2.- juego pasivo	3.- gol
4.- amonestación (amarilla)	5.- exclusión (2 min)	6.- time-out
7.- advertencia de juego pasivo	8.- saque de portería	9.- permiso para entrar 2 personas

10.- saque de banda

ESCRIBE EL NOMBRE DE LA GESTOFORMA QUE MUESTRA EL ARBITRO.



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



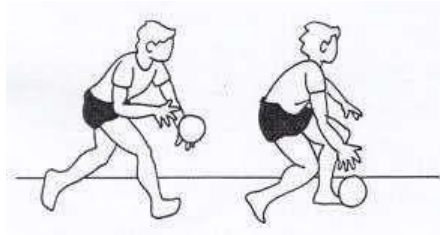
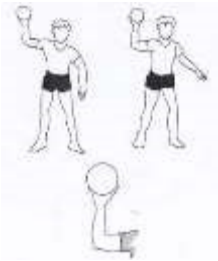
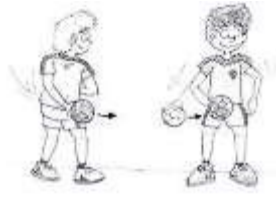
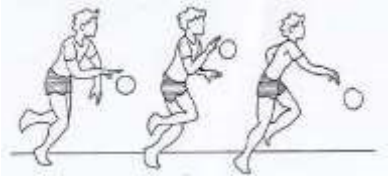
7. _____



8. _____



9. _____



1.-PASE FRONTAL

4.- BOTE BAJO

7.- FRONTAL BAJO

10.- POR DETRÁS

2.- INTERMEDIO FRONTAL Y LATERAL

5.- BOTE OBLICUO

8.- DE BOTE PRONTO

3.- BAJA FRONTAL Y LATERAL

6.- EN SUSPENSIÓN

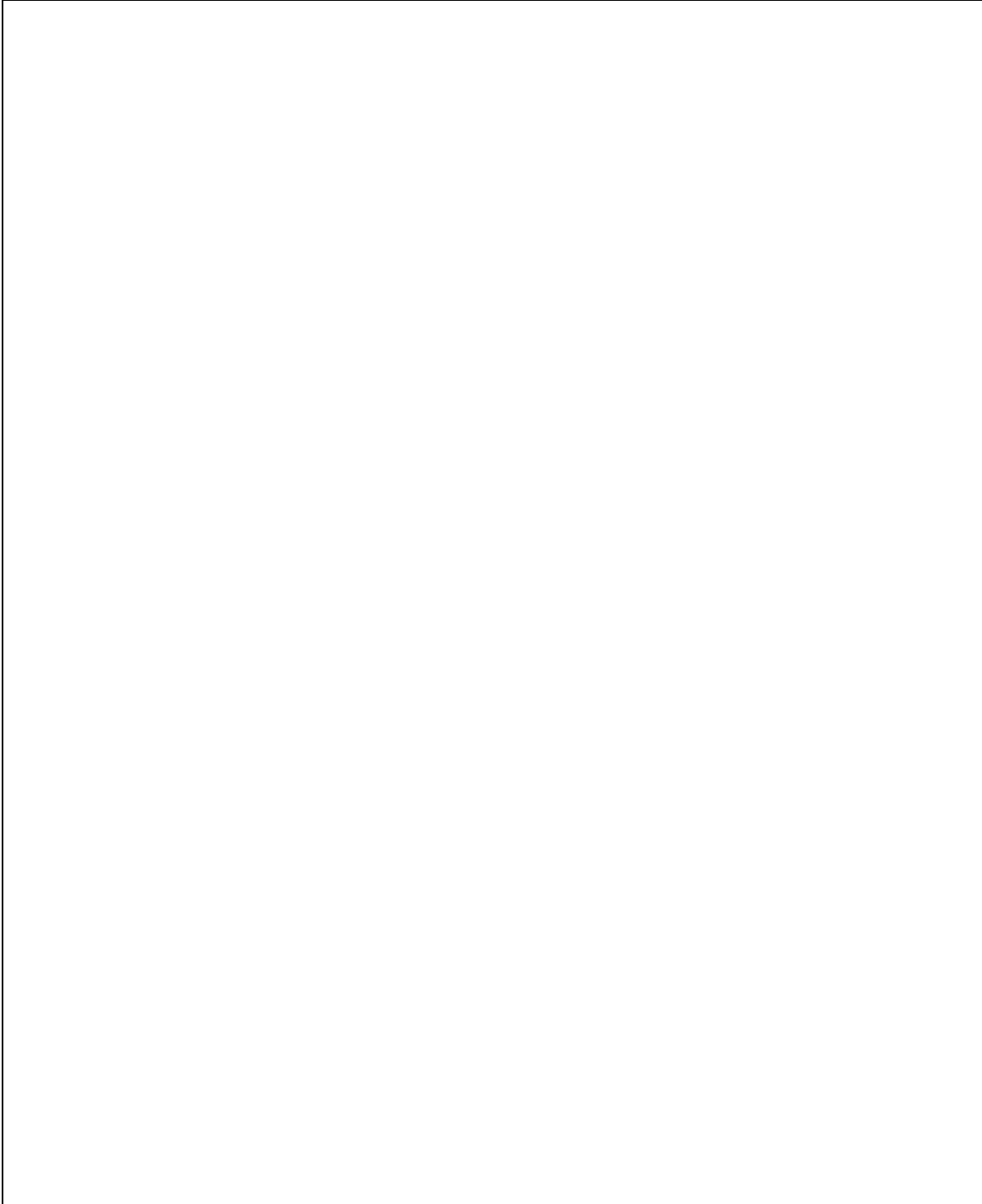
9.- FRONTAL BAJA

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntan las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

Etapa 4: La sesión de entrenamiento.

Dimensión 1: Recuperación. REALIZA UN MAPA CONCEPTUAL DE LA SESIÓN DE ENTRENAMIENTO, EN EL CUAL ESPECIFIQUES TODO LO QUE INVOLUCRA UNA SESIÓN.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a conceptual map of the training session. The box is currently blank.

Dimensión 2: Comprensión. LLENA ESTE FORMATO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN DE LAS CAPACIDADES A DESARROLLAR DURANTE LA SESIÓN.

NOMBRE:

DESCRIPCIÓN DEL OBJETIVO A DESARROLLAR:

FUNDAMENTOS:

CAPACIDADES COORDINATIVAS:

CAPACIDADES CONDICIONALES:

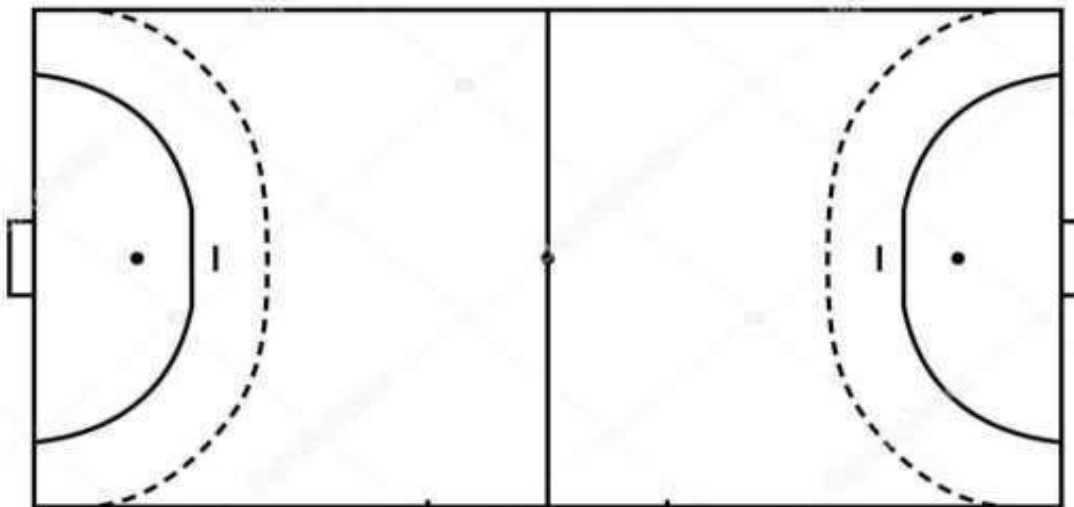
MATERIALES A UTILIZAR:

ETAPA DE DESARROLLO:

Dimensión 3: Análisis. REALIZA UN PLAN SESIÓN DE ENTRENAMIENTO PARA NIÑOS DE 10 AÑOS, CON SUS TRES PARTES INCLUYENDO TIEMPO DE CADA ACTIVIDAD.



COLOREA LAS LÍNEAS Y LA ZONAS SEGÚN SE TE INDIQUE.



Línea de 40 mts	rojo
Línea de 20 mts	rosa
Portería	morado
Área o zona del Portero	amarillo
Línea central	azul
Línea de cambios	verde
Línea de 4 metros	rosa
Línea de 6 metros	negro
Línea de 7 metros	anaranjado
Línea de penalti	celeste
Línea de 9 mts o golpe franco	café

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntaron las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

Realizó: M.C.E. Diana Rubí Zamora Rodríguez

Aprobó: M.A.I.N. Mariana Ahumada Leal

Verificó: Apoyo y Desarrollo de Clase

Validó: ME. Nancy Elvira Tenorio Garza (Secretaria Académica)