



PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

2º OPORTUNIDAD EXTRAORDINARIA
BACHILLERATO MIXTO A DISTANCIA Y
NO ESCOLARIZADO

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA AVANZADA

El presente portafolio forma parte del 50%
de tu calificación.
y debe cumplir con lo siguiente:

1. Escribe tus datos de identificación completos.
2. Adjunta el portafolio en la Plataforma NEXUS en formato PDF, el día y hora que el docente asigne la tarea correspondiente a la segunda oportunidad; no olvides agregar tu nombre completo en cada hoja.
3. Verifica el envío correcto del portafolio.

**SIGUE LAS INSTRUCCIONES BRINDADAS POR
TU MAESTRO PARA EL LLENADO DE ESTE
PORTAFOLIO.**

¡¡¡ATENCIÓN!!!

El plagio y comercio de material
académico contenido en este
portafolio será sancionado en los
terminos de la Legislación
Universitaria.

Nombre del estudiante: _____

Matrícula: _____ Fecha: _____

Docente: _____

Comprensión y Expresión Lingüística Avanzada

Lineamientos de la Academia

1. El portafolio se realizará usando tinta de color azul y en cada hoja del Portafolio se deberá escribir a mano el nombre completo del estudiante, matrícula y grupo.
2. El portafolio debe ser contestado en su totalidad con limpieza, buena ortografía y respuestas correctas.
3. Si es necesario utilizar más hojas para contestar alguna actividad, estas deberán anexarse a este Portafolio con tinta azul también.
4. El portafolio se entregará en el apartado de segunda oportunidad en la tarea de la plataforma NEXUS, en tiempo y forma.
5. Queda prohibido el plagio, si se detecta se anulará el portafolio.

Etapa 1: Comprensión lectora.

I.- Contesta lo que se indica.

1. Define lectura.

- _____

2. Menciona y describe las características de un texto.

- _____

3. Realiza un mapa conceptual de las etapas del proceso lector.

- _____

4. Es una estrategia para leer textos académicos esencial para una lectura crítica, en la cual pregunto ¿Qué es lo que conozco sobre el tema central del texto que leeré?
 - _____
5. Estrategia para leer textos académicos en la que supone registrar más que las citas que nos parezcan relevantes o esclarecedoras respecto al tema que leemos.
 - _____
6. Estrategia para leer textos académicos en la que se trabaja con mapas conceptuales, esquemas y resúmenes.
 - _____

Lista de Cotejo Etapa 1		
Criterio	Si	No
1. Sigue los lineamientos para realizar las preguntas y respuestas.		
2. Respeta la estructura y organización del portafolio de actividades.		
3. Utiliza recursos de apoyo para elaborar la actividad (libro de texto).		
4. Contesta correctamente y con claridad.		
5. La redacción y ortografía son correctas.		
6. Entrega puntualmente el portafolio.		

Etapa 2: Habilidades discursivas de la comunicación oral.

I.- Elabora un mapa conceptual de los tipos de los elementos de comunicación.

II. Relaciona ambas columnas

1. Se define con base en la interacción entre las personas, la organización de los grupos, el nivel del lenguaje y sus significados relacionados con el contexto social y cultural. () Lo que se dice, la intención del emisor y el efecto de las palabras.
2. Son Habilidades para la comunicación oral. () Elementos verbales.
3. Elementos involucrados en el habla y el escucha () Claridad, Fluidez, volumen, coherencia, entonación, postura y estructura del mensaje o discurso.
4. Es necesario poner en práctica estos elementos para el logro de una comunicación más efectiva. () Elementos vocales
5. Se relacionan con la imagen física que los demás perciben de nosotros en el momento de la comunicación. () Funciones del comunicador
6. Aprender a modular nuestra voz es uno de los factores indispensables para el desarrollo de nuestra habilidad oral. () Ponencia, conferencia, entrevista, debate y seminario
7. Tiene que ver con todas las palabras y los métodos lingüísticos que utilizamos para hablar, o bien, al momento de redactar un escrito. () Elementos visuales, vocales y verbales.
8. Rasgos de la comunicación oral que debes considerar al hacer presentaciones en público () Elementos visuales
9. Son tipos de presentaciones orales () Habilidades innatas, habilidades aprendidas
10. Es una de las formas de expresión oral más practicada en la actualidad y consiste en una conversación mediante una serie de preguntas, que busca obtener información de un tema o de una persona acerca de su vida, su trabajo, entre otros. () Entrevista

Lista de Cotejo

Etapa 2

Criterio	Si	No
1. Sigue los lineamientos para realizar las actividades.		
2. Respeta la estructura y organización del portafolio de actividades.		
3. Utiliza recursos de apoyo para contestar las actividades (libro de texto).		
4. Contesta correctamente y con claridad.		
5. La redacción y ortografía son correctas.		
6. Entrega puntualmente el portafolio.		

Etapa 3: Razonamiento discursivo.

I.- Contesta verdadero o falso a lo que se pregunta.

1. La finalidad de un texto expositivo es explicar un hecho, un proceso, un concepto, una tesis o una idea de manera objetiva, con el propósito de dar a conocer la información comprobatoria y verídica. _____.
2. El texto argumentativo permite al lector ir más allá de la lectura literal y profundizar en el contenido del texto. _____.
3. El texto académico son tesis profesionales, informes de investigación y libros de texto. _____.
4. A la acción de deducir algo o sacarlo como conclusión de otra cosa se le llama inferencia. _____.
5. Las predicciones son inferencias que ocurren en el momento en el que se está leyendo. _____.
6. Asociaciones permiten traer proyecciones, anticipaciones a los hechos o determinar consecuencias o resultados de las acciones que se presentan en un discurso oral y escrito. _____.

II. Define los siguientes conceptos.

7. Razonamiento discursivo.

• _____

8. Argumentación.

• _____

9. Exposición de un supuesto.

• _____

10. Cuerpo de la argumentación.

• _____

11. Analogía.

• _____

12. Sinonimia.

• _____

13. Antonimia

• _____

14. Lógica

• _____

15. Argumento deductivo.

• _____

16. Argumento analógico.

• _____

Lista de Cotejo		
Etapas 3		
Criterio	Si	No
1. Sigue los lineamientos para contestar las actividades.		
2. Respeta la estructura y organización del portafolio de actividades.		
3. Utiliza recursos de apoyo para contestar las actividades (libro de texto).		
4. Contesta correctamente y con claridad.		
5. La redacción y ortografía son correctas.		
6. Entrega puntualmente el portafolio.		

Etapa 4: Construcción de textos.

I. Define e identifica lo que se pide.

17. ¿Qué es la escritura?

- _____

18. Mapa conceptual de las etapas del proceso de escritura y su explicación.

19. A que se refiere las explicaciones

- _____

20. ¿Qué es la estructura del párrafo?

- _____

21. Cualidades del párrafo, a que se refiere.

- _____

22. Funciones del párrafo, a que se refiere.

- _____

23. A que se refiere la estructura del ensayo.

- _____

24. Describe el planteamiento del tema en el ensayo.

- _____

25. Describe el desarrollo de argumentos en el ensayo.

- _____

II. Realiza un cuadro comparativo de los tipos de ensayo.

Lista de Cotejo

Etapas 4

Criterio	Si	No
1. Presenta una tesis argumentada en el párrafo de introducción de manera clara y coherente.		
2. Expresa sus ideas en el desarrollo del texto y presenta sus razonamientos sobre el tema.		
3. Presenta el ensayo con base en la consulta de diversas fuentes de información y atendiendo a la estructura IDC.		
4. Identifica las ideas del texto al elaborarlo en formato de ensayo, con base en lo solicitado.		
5. Aplica las normas de puntuación y ortografía para expresar ideas claras.		

Realizó: *M.C. Aurora Graciela Cervantes Sánchez*

Aprobó: *Docentes de Bachillerato Mixto a Distancia y No Escolarizado*

Verificó: *Área de Apoyo y Desarrollo de Clase*

Validó: *ME. Nancy Elvira Tenorio Garza (Secretaría Académica)*