



UANL



PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

OPORTUNIDAD EXTRAORDINARIA

LÓGICA

Nombre del estudiante: _____

Matrícula: _____ Fecha: _____

Docente: _____

Señala la oportunidad correspondiente:

3° 4° 5° 6°

**El presente portafolio forma parte del 50% de tu calificación.
Este valor se obtendrá siempre y cuando cumpla con los siguientes requisitos:**

1. Escribe tus datos de identificación completos.
2. Adjunta el portafolio en la Plataforma Ms Teams en formato PDF, el día y hora que el docente asigne la tarea correspondiente a la segunda oportunidad.
3. Verifica el envío correcto del portafolio.

**SIGUE LAS INSTRUCCIONES BRINDADAS POR TU MAESTRO
PARA EL LLENADO DE ESTE PORTAFOLIO.**

ATENCIÓN

**El plagio y comercio de material académico contenido en este
portafolio será sancionado en los terminos de la Legislación
Universitaria.**



UANL



Departamento de Tutorías
ENERO - JUNIO 2026

Sesiones Oportunidades Extraordinarias

Escanea este código para acceder a las
conferencias



o da click en este enlace

OP. EXTRAORDINARIAS



**PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ ENTREGAR PARA
EL EXAMEN DE SEGUNDA OPORTUNIDAD DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE DE LÓGICA**

Deberá realizarse **completamente escrito a mano y con tinta en color azul**, incluyendo los datos en la PORTADA, y entregado antes de la fecha límite en la plataforma Nexus.

No se recibirá fuera tiempo.

Para la elaboración de las actividades del portafolio deberá tomar en cuenta las instrucciones que aparecen en la guía instruccional y puedes alcanzar hasta un 50% de la calificación final el otro 50% de su calificación corresponderá al resultado de su examen.

Este portafolio consta de cuatro etapas:

Cada etapa tiene dos dimensiones, en las cuales la primera dimensión es una serie de cuestionamientos y temas para desarrollar escribiendo las preguntas y respuestas, que deberá contestar correctamente para que le sirva como preparación al sustentar su examen y la segunda dimensión son actividades para realizar. Los cuestionarios y temas a desarrollar por el estudiante sobre el contenido teórico de las etapas 1, 2, 3 y 4 de la Unidad de Aprendizaje de Lógica, se apoyarán en el libro de texto y las presentaciones digitales agregadas al equipo de TEAMS o en la plataforma de Nexus.

PRIMERA ETAPA: INTRODUCCION A LA LOGICA, FUNCION DEL PENSAMIENTO Y LENGUAJE

Recuerda todo este portafolio debe ser escrito a mano con tinta en **color azul**, para que adquiera validez y puedas sumar los puntos correspondientes.

Dimensión 1

1. Defina que es la lógica

2. Quien es considerado padre de lógica y sus principales obras

3. Mencione el objeto de estudio de la lógica

4. Diferencias y similitudes entre la lógica formal y la lógica material

5. Mencione los 4 principios o leyes de la lógica, describiéndolos

6.Cuál es la relación de la lógica con otras ciencias

7. Describa la utilidad de la lógica en nuestra vida cotidiana y en el quehacer científico

8. Características del concepto, mencione y describa su clasificación

9. Características del término juicio, mencione y descríbalo

10. Describa el razonamiento y sus características

11. Realice un análisis del termino inferencia y su tipo: inmediatas con ejemplos

12. Realice un análisis del término inferencia y su tipo: mediatas: deducción, inducción, analogías, con ejemplos

Dimensión 2: Organizador gráfico (mapa mental, cuadro sinóptico o esquema)

Ubica los siguientes temas en el organizador grafico: lógica, objeto de estudio, principios, relación de la lógica con otras ciencias, y su utilidad en el discurso cotidiano y científico.

Establece la relación entre la lógica y las formas de pensamiento

Instrumento de evaluación		
Organizador gráfico		
Criterios	Cumple	No cumple
Definición de lógica		
Objeto de estudio de la lógica		
Principios de la lógica		
Relación de la lógica con otras ciencias		
Utilidad en el discurso cotidiano y científico		
La relación entre la lógica y las formas de pensamiento		
Puntos		

5

M.D. Alejandro de León Pérez

Nombre alumno: _____ Oportunidad _____ Fecha ___/___/___

SEGUNDA ETAPA: LA ESTRUCTURA ARGUMENTATIVA

Dimensión 1

1. Mencione las características de los actos del habla y los actos lingüísticos

2. En un cuadro comparativo describa los tipos del habla según la intención y finalidad

Tipos del habla	Según intención	Según finalidad

3. Dimensiones de los actos del habla

4. Exponga el contexto de la argumentación y los 3 tipos básicos

5. ¿Cuáles son los actos de habla no verbales, los visuales y los gestuales?

6. Describa la estructura del argumento: conceptos y proposiciones

Dimensión 2: MATRIZ DE INDUCCIÓN

La matriz de inducción es un cuadro que contiene dos argumentos de cada tipo y el análisis requerido en cada uno de ellos, en el cual deberán:

Identificar diferentes tipos de argumentos en temas de interés general de acuerdo con los principios lógicos.

Reconoce la estructura de un argumento acorde a sus finalidades

Distingue los elementos de los argumentos

Describe la intención argumentativa de cada uno de ellos

Instrumento de evaluación MATRIZ DE INDUCCIÓN		
Criterios	Cumple	No cumple
Identificar diferentes tipos de argumentos en temas de interés general de acuerdo con los principios lógicos.		
Reconoce la estructura de un argumento acorde a sus finalidades		
Distingue los elementos de los argumentos		
Describe la intención argumentativa de cada uno de ellos		
Puntos		

ETAPA 3: LA ARGUMENTACIÓN COMO ACTO DEL HABLA COMPLEJO, ARTICULACIÓN DEL LENGUAJE EN LA PLURALIDAD DE SABERES

Dimensión 1

1. Mencione los fines de la argumentación

2. Escriba los antecedentes de la ley de presunción y sus características

3. En un cuadro comparativo establezca las características de los diferentes fines de la argumentación: argumentar, demostrar, explicar, justificar, demostración científica.

Fines de la argumentación	Características
Argumentar	
Demostrar	
Explicar	
Justificar	
Demostración científica	

4. De qué manera se realiza el respaldo de los argumentos mencionando ejemplos

5. Explique cómo funciona el respaldo de los argumentos y sus elementos

6. Describa los recursos argumentativos: contra argumentos, refutación y búsqueda de alternativas

Dimensión 2: CUADRO COMPARATIVO

En el cuadro se distingue la estructura y elementos de un argumento

Identifica los tipos de argumentación que se pueden presentar en distintos contextos, acorde a las intenciones argumentativas de los mismos

Identifica la tesis y el respaldo de la misma

Instrumento de evaluación CUADRO COMPARATIVO		
Criterios	Cumple	No cumple
Distingue la estructura y elementos de un argumento		
Identifica los tipos de argumentación que se pueden presentar en distintos contextos, acorde a las intenciones argumentativas de los mismos		
Identifica la tesis y el respaldo de esta		
Puntos		

CUARTA ETAPA: LA ARGUMENTACIÓN COMO PRÁCTICA CRÍTICA, AUTOCRÍTICA Y SOCIAL

Dimensión 1

1. A que se refiere la fundamentación del argumento y sus características

2. Mencione el contexto, los supuestos de legitimidad y las consecuencias del argumento

3. Cuáles son las diversas formas de comunicación

4. Enliste y describa los criterios para evaluar los argumentos

5. Describa las etapas dentro de una discusión crítica

6. Cuáles son las reglas dentro de una discusión crítica y descríbalas brevemente

7. Existen 10 reglas procedimentales para orientar la resolución argumentativa en cualquier diferencia de opinión, según Franz Van Eemeren y Rob Grootendorst, menciónelas y descríbalas

Dimensión 2: CARTEL INFORMATIVO

Presenta un discurso persuasivo que contenga la tesis, los argumentos, y el respaldo necesario para incidir en la transformación de una problemática social

Identifica las intenciones discursivas y argumentativas en el discurso

Ilustra con imágenes el mensaje teniendo las dimensiones necesarias

Instrumento de evaluación CARTEL		
Criterios	Cumple	No cumple
Presenta en el cartel, un discurso persuasivo que contenga <ul style="list-style-type: none">• la tesis• los argumentos, y el• respaldo necesario para incidir en la transformación de una problemática social		
Identifica las intenciones discursivas y argumentativas en el discurso		
Ilustra con imágenes pertinentes el mensaje		
Puntos		

Se le recomienda ser lo más claro en las respuestas de este documento y se prepare para el examen, y logre obtener el Éxito a su esfuerzo
 Coordinador: MD. Alejandro De León Pérez

LISTA DE COTEJO

CONTENIDO	PUNTOS PARA OBTENER	CARACTERISTICAS
Etapa 1: Introducción a la lógica, función y lenguaje. Dimensión 1: Cuestionario y Temario Dimensión 2: Organizador gráfico	10 puntos	<ul style="list-style-type: none"> • La portada tiene los datos completos del estudiante • En cada hoja en la parte inferior se encuentra el nombre completo del estudiante y matrícula • Se encuentra completamente escrito a mano, con tinta en color azul • La Letra es claramente legible • Cuenta con una buena ortografía
Etapa 2: La estructura argumentativa. Dimensión 1: Cuestionario y Temario Dimensión 2: Matriz de inducción	15 puntos	
Etapa 3: La argumentación como acto del habla complejo, articulación del lenguaje en la pluralidad de saberes. Dimensión 1: Cuestionario y Temario Dimensión 2: Cuadro comparativo	15 puntos	
Etapa 4: La argumentación como práctica crítica, autocrítica y social. Dimensión 1: Cuestionario y Temario Dimensión 2: Cartel informativo	10 puntos	
PUNTOS POR OBTENER: 50 PUNTOS		PUNTOS OBTENIDOS: _____

Realizó: M.D. Alejandro de León Pérez
(Coordinador)

Aprobó: Docentes de la academia de Lógica

Verificó: Lic. Andrea Yarelli Salas Alejandro
(Apoyo y Desarrollo de Clase)

Validó: M.E. Nancy Elvira Tenorio Garza
(Secretaria Académica)