







# <u>PORTFOLIO DE PREUVES</u> <u>2ÈME OPPORTUNITÉ EXTRAORDINAIRE</u>

# FRANÇAIS PROGRESSIF II

Nom:	
Enregistrement <u>:</u>	
Enseignant:	
Date:	
Groupe	

Le présent portfolio compte pour 50% de votre note. Cette valeur sera obtenue pour autant qu'il réponde aux exigences suivantes :

- Inscrivez vos données d'identification complètes.
- Attachez le portfolio dans la plateforme Ms Teams en format PDF, le jour et l'heure où l'enseignant assigne la tâche correspondant à la deuxième opportunité; n'oubliez pas d'ajouter votre nom complet sur chaque feuille.
- 3. Vérifiez l'envoi correct du portfolio.

SUIVEZ LES INSTRUCTIONS DONNÉES PAR VOTRE PROFESSEUR POUR REMPLIR CE PORTFOLIO.

#### ATTENTION!

LE PLAGIAT ET LE COMMERCE DU MATÉRIEL ACADÉMIQUE CONTENU DANS CE PORTFOLIO SERONT SANCTIONNÉS
SELON LES TERMES DE LA LÉGISLATION UNIVERSITAIRE.

## Objectif de l'unité d'apprentissage : Français progressif II

La connaissance d'une deuxième langue apporte aux étudiants des avantages cognitifs, sociaux et culturels qui complètent leurs compétences et leurs connaissances afin de leur offrir de meilleures opportunités académiques et professionnelles à l'avenir.

Au début de cette unité d'apprentissage, l'étudiant applique ce qu'il a appris au semestre précédent, l'améliore et continue à y ajouter de nouvelles connaissances qui l'amèneront à atteindre les objectifs du niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues, à savoir comprendre et utiliser des expressions élémentaires pour répondre à des besoins concrets, formuler des questions et y répondre.

Dans une première étape, l'apprenant apprend à décrire et à raconter une expérience passée. Dans une deuxième étape, il utilise des expressions et du vocabulaire pour se présenter au travail, parler de ses habitudes et décrire un collègue. Dans une troisième étape, il parle de sa famille, compare des logements et justifie une décision. Enfin, dans la quatrième étape, il partage une opinion et exprime son accord ou son désaccord,

À chacune de ces étapes, l'élève développe ses compétences, ce qui renforce le profil du diplôme du Nivel Medio Superior de l'Universidad Autónoma de Nuevo León, du diplôme de l'Universidad Autónoma de Nuevo León et du Modèle Éducatif de l'Université et la réforme globale d'Éducation Media Superior du ministère de Secrétaire à l'Éducation Publique.

### Politiques et lignes directrices du cours

- Le travail du portfolio est obligatoire.
- L'utilisation d'applications pour la traduction de phrases et/ou de mots dans le portfolio n'est pas autorisée.
- Le portfolio doit être travaillé à la maison et individuellement. La copie n'est pas autorisée, sous peine d'invalidation de l'activité.
- Si l'enseignant vous demande de télécharger des preuves, les données d'identification doivent être écrites au stylo bleu ou rouge.
- Les preuves incomplètes ne pourront pas être téléchargées sur Nexus.
- Les activités doivent être soumises dans les délais et sous la forme demandée par l'enseignant.

### Étape 1. C'est arrivé quand?

### Dimension 1. Récupération

#### I. Remettez les lettres dans le bon ordre pour obtenir le nom des vêtements :

a. AUTAMEN :	f. FILEDE :
b. TALONPAN :	g. YLISSTE :
c. INTUCERE :	h. OERB :
d. SETBOT	i. QUECASTTE :
e. NNEQMAUIN :	j. PUJE :

#### Dimension 2. Compréhension

#### II. Associez l'image au concept.



1. Une robe \_\_\_\_ 2. Une

2. Une veste \_\_\_\_

3. Un pull \_\_\_\_

4. Un manteau \_\_\_\_

# III. Reconnaissez l'ambiance de l'événement suivant. Utilisez le vocabulaire de l'encadré. Attention à la forme du féminin !

animé	agréable	déprimé	excité	fou	électrique
chaleureux	bruyant	tranquille	intéressant	génial	froid
accueillant	festive	lourd	austère	tendue	désespérant

#### Festival de Jazz à Montreal <a href="https://bit.ly/3SZCrGM">https://bit.ly/3SZCrGM</a>

Youtube : Festival International de Jazz de Montréal dans la rue.

Description au présent	Description au passé		
1.			

2. Dimension 3. Ar	nalyse			
IV. Regroupez dan passé composé.	s une carte mer	ntale les éléments	pour la formation	n et les règles du
/				
Dimension 4. Ap	•	ot o omuláto – log ul	h	
V. Choisissez la ré le mois dernier	la semaine	l'année dernière	l'été dernier	hier soir
	dernière			
1. Aujourd'hui, je sui	is fatigué parce q	ue		je suis rentrée
très tard !				
2. Je suis parti à la r	mer au mois d'aoi	ût		·
3. Nous sommes all	és faire du ski au	mois de février		·
4. Qu'est-ce que voւ venu au sport ! 7 iou				us n'êtes pas

5. C'était	. Quatre	semaines,	ça	passe vite!
------------	----------	-----------	----	-------------

LISTE DE CONTRÔLE ÉVALUATION DES PERFORMANCES ÉTAPE 1				
Indicateur de performance	OUI	NON	OBSERVATIONS	
Comprend et répond selon les instructions				
de chaque exercice.				
Utilise correctement le vocabulaire				
(concepts).				
Utilise les structures grammaticales avec				
précision.				
Répond à tous les exercices de cette étape				
en montrant ses connaissances sur le sujet.				
Fournit ce portfolio à temps en utilisant la				
plateforme (Ms Teams) demandée par				
l'enseignant.				

Étape 2 : Alors, ton nouveau travail ?

#### Dimension 1. Récupération

I. Écrivez quelles sont les meilleures qualités d'une personne pour son profil professionnel selon un certain job.

Job:_		 -	
a)	II faut être	 	
b)	II faut être	 	
c)	Il faut être	 	

## Dimension 2. Compréhension

II. Remplissez l'agenda pour gérer votre temps pendant la semaine.

Mois : Emploi du temps							
Heure	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
9 -10							
10 -11							
11-12							
12 - 1							
1- 2							
2 - 3							

III. Écrivez en quelques lignes une journée habituelle selon l'information ci-dessus.					
Utilisez les verbes pronominaux au présent.					

## **Dimension 3. Analyse**

IV. Reliez les contraires des adjectifs.

1.	petit	(	) a. musclé
2.	maigre	(	) b. extroverti
3.	fluet	(	) c. jeune
4.	agréable	(	) d. grand
5.	timide	(	) e. beau

6. agé	(	) f. désagréable
7. laid	(	) g. célibataire
8. long	(	) h. gros
9. marié	(	) i. pauvre
10. riche	(	) j. court
V. Décrivez physiquement deux   Personne 1	personnes	en utilisant les adjectifs pertinents.
Personne 2		
Dimension 4. Application VI. Reconstituez les phrases.  1. vous / ne / réveillez / . / vo	ous / pas to	ôt
2. rase / ne / . / il / se / pas	s / tous les	jours
3. ne / elle / pas tard / se / .	/ couche	
4. vous / vous / . / pas / ma	quillez / ne	
5. je / entraîne / ne / m' / . / ¡	pas	

### LISTE DE CONTRÔLE **ÉVALUATION DES PERFORMANCES ÉTAPE 2** Indicateur de performance **OBSERVATIONS** OUI NON Comprend et répond selon les instructions de chaque exercice. Utilise correctement vocabulaire le (concepts). Utilise les structures grammaticales avec précision. Répond à tous les exercices de cette étape en montrant ses connaissances sur le sujet. Fournit ce portfolio à temps en utilisant la plateforme (Ms Teams) demandée par l'enseignant.

## Étape 3. Pourquoi déménager ?

#### **Dimension 1. Récupération**

I. Trouvez le nom à l'espagnol de ces mots en vous aidant d'un dictionnaire.

La mamie :			
La marraine :			
Le couple :			
Le jumeau :			
Le mariage :			

arrière-grand-père :		
. Écrivez trois membres c	de votre famille avec l'ad	iectif nossessif
Adjectif possessif	Vocabulaire de la famille	Prénom du membre de ma famille
Dimension 2. Compréh		
	ans un arbre généalogiq	ue. Aidez-vous d'un diction
	ans un arbre généalogiq	ue. Aidez-vous d'un diction
	ans un arbre généalogiq	ue. Aidez-vous d'un diction
II. Illustrez votre famille da	ans un arbre généalogiq	ue. Aidez-vous d'un diction

## **Dimension 3. Analyse**

## IV. Placez les pièces de la maison sur l'image.



a.	Le	sa	lon
ч.		OG	

- b. La salle de bains
- c. La chambre
- d. La terrase
- e. La cuisine

V. Quelles sont les	caractéristiques	s de ces logements?
---------------------	------------------	---------------------

CABANE :		
LOFT:		

## **Dimension 4. Application**

nous

## VI. Complétez les phrases avec un pronom tonique.

lui

ı						]
	1. John a cind	q frères. Po	ur	, la fami	ille, c'est imp	ortant.
	2. J'habite un	ı apparteme	nt de 60 m2.	Chez	, il y	/ a une terrasse.
	3. Mes paren	ts aiment av	voir leurs enf	ants autour c	d'	

eux

toi

- 4. Nous allons visiter un appartement. Tu viens avec \_\_\_\_\_?
- 5. Tu veux aller aux toilettes? Elles sont en face de \_\_\_\_\_.

moi

LISTE DE CONTRÔLE ÉVALUATION DES PERFORMANCES ÉTAPE 3						
Indicateur de performance	OUI	NON	OBSERVATIONS			
Comprend et répond selon les instructions						
de chaque exercice.						
Utilise correctement le vocabulaire						
(concepts).						
Utilise les structures grammaticales avec						
précision.						
Répond à tous les exercices de cette étape						
en montrant ses connaissances sur le sujet.						
Fournit ce portfolio à temps en utilisant la						
plateforme (Ms Teams) demandée par						
l'enseignant.						

# Étape 4. Il y a un problème ?

Le cou

La tête

Le doigt

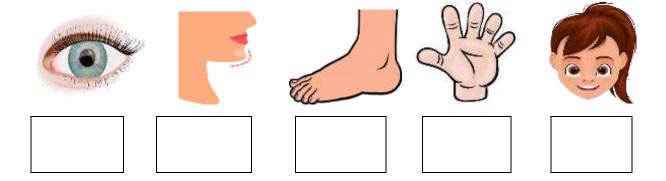
# Dimension 1. Récupération

I. Identifiez les parties du corps.

La main

Le bras

La gorge	La jambe	L'œil	La bouche	Le nez



#### II. Soulignez les verbes à l'impératif et entourez les verbes au présent.

- 1. Tu as mal à la tête ? Prends un médicament.
- 2. Prenez votre carte vitale et allez chez le médecin.
- 3. Fais du sport! Tu dois avoir une activité physique.
- 4. Pour votre gorge, mangez du miel et buvez du lait chaud.
- 5. Tu vas à la pharmacie ? Achète des médicaments pour le rhume s'il te plaît!

## Dimension 2. Compréhension

#### III. Complétez la définition des pronoms démonstratifs :

	un nom / un objet	démonstratif	montrer
Le pro	onom	remplace	en le situant dans
l'espac	e. Il sert à	la personne ou la c	hose désignée par un nom.

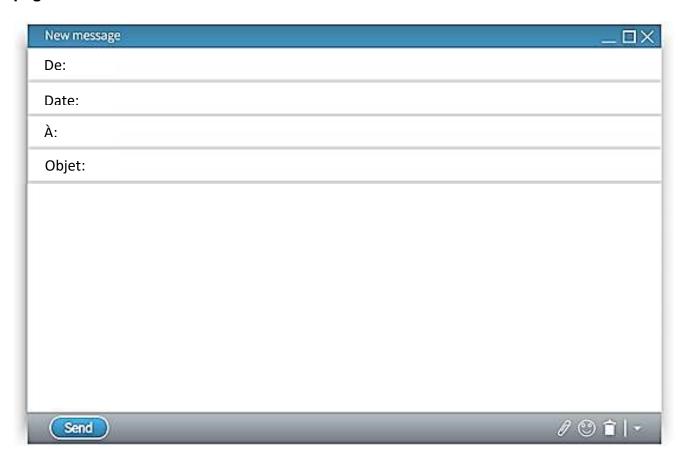
#### IV. Résumé et ordonnez l'information des démonstratifs dans le tableau.

Celui	Celui-ci	Ceux-ci
Celle	Celui-là	Ceux-là
Ceux	Celle-ci	Celles-ci
Celles	Celle-là	Celles-là
J'ai mal à la tête	Ceci	Cela (ça)

		Pronoms invariables			
	singı	neutre			
	Masculin	Féminin	masculin	féminin	
Formes					Се
simples					
Formes					
composées					

## **Dimension 3. Analyse**

V. Envoyez un message au contact local de TV5monde pour exprimer votre avis sur la page. Utilisez le contenu de la situation 3 de l'unité 8.



#### **Dimension 4. Application**

- 1. C'est un objet \_\_\_\_\_est très pratique.
- 2. C'est un objet \_\_\_\_\_j'utilise pour téléphoner.
- 3. La montre \_\_\_\_\_je veux est très belle.
- 4. C'est un robot \_\_\_\_chante.
- 5. Je voudrais un robot \_\_\_\_\_danse.

#### VII. Associez et complétez les phrases.

a. un internaute	b. un message	c. un appel	d. une	e. une
			application	discussion



 Je peux voir la météo sur mon téléphone. J'ai

\_\_\_\_ pour ça.



4. Je n'ai pas vu Hector depuis 2 moins, mais nous avons \_\_\_\_\_ pa Internet chaque semaine.



2. J'ai eu \_\_\_\_\_ de ma mère. On a parlé pendant une heure!



5. Tu as \_\_\_\_\_ de Paul ! Pourquoi il écrit ?



3. Il utilise Internet, c'est

LISTE DE CONTRÔLE						
ÉVALUATION DES PERFORMANCES						
ÉTAPE 4						
Indicateur de performance	OUI	NON	OBSERVATIONS			
Comprend et répond selon les instructions						
de chaque exercice.						
Utilise correctement le vocabulaire						
(concepts).						
Utilise les structures grammaticales avec						
précision.						
Répond à tous les exercices de cette étape						
en montrant ses connaissances sur le sujet.						
Fournit ce portfolio à temps en utilisant la						
plateforme (Ms Teams) demandée par						
l'enseignant.						

Fait par : M.E. Myriam Lizeth Martínez Maciel

Approuvé par : M.E. Eva Dariela Escamilla Navarro

Vérifié par : Apoyo y Desarrollo de Clase

Validé par : M.E. Nancy Elvira Tenorio Garza (Secretaria Académica)