



PREPARATORIA 22



PORTAFOLIO DE

EVIDENCIAS

OPORTUNIDADES EXTRAORDINARIAS

BALONMANO

Nombre del estudiante: _____

Matrícula: _____ Fecha: _____

Docente : _____

Señala la oportunidad correspondiente

☐ 3° ☐ 4° ☐ 5° ☐ 6°

Es requisito para presentar el realizar por lo menos 2 conferencias, es necesario para tu formación integral y se refleja en tu proceso de aprendizaje para las Unidades de Aprendizaje:

El presente portafolio es requisito para presentar el examen de oportunidad extraordinaria y debe cumplir con lo siguiente:

1. Escribe tus datos de identificación completos
2. Adjunta el portafolio en MS Teams en formato PDF, el día y hora que el maestro lo señale, en el apartado de Tareas del equipo correspondiente a la materia (No olvides agregar tu nombre completo en cada hoja)
3. Verifica el envío correcto del portafolio.

Departamento de Tutorías
"Registro de participación en
Talleres de Formación Integral"

3° y 5° Regulación emocional 19 al 29 de febrero	3° y 5° Autorrealización 19 al 29 de febrero
4° y 6° Solución de Problemas Escolares 29 de abril al 8 de mayo	4° y 6° Trabajo Colaborativo 29 de abril al 8 de mayo

SIGUE LAS INSTRUCCIONES BRINDADAS POR TU MAESTRO PARA EL LLENADO DE ESTE PORTAFOLIO.



ADVERTENCIA



El plagio y comercio de material académico contenido en este portafolio será sancionado en los términos de la Legislación Universitaria



En la Unidad de Aprendizaje de Balonmano el estudiante elabora sesiones prácticas de los fundamentos técnicos de este deporte a grupos de personas y diseña programas de entrenamiento, a través de la información, los conocimientos que adquiere y herramientas que se le proporcionan para implementar de forma práctica en una institución educativa.

LINEAMIENTOS

- Los datos del estudiante deben ser escritos sin abreviaturas.
- Se debe responder correctamente.
- El portafolio debe estar contestado en su totalidad.
- La letra en cada una de las respuestas debe ser clara y legible.
- Para responder se debe utilizar bolígrafo tinta azul.
- Las imágenes deben corresponder al concepto indicado.
- Se debe entregar en tiempo y forma.
- Debe estar firmado por el estudiante y padre, madre o tutor.

Firma del estudiante.

Firma de padre, madre o tutor.

Etapa 1. Evolución del balonmano y los implementos que lo componen

Dimensión 1: Encuentra y subraya las palabras referentes al tema de balonmano y anótalas en la línea. (16 palabras)

P	O	R	T	E	R	I	A	C	O	W	S	Y	G	T	I	A	E	G	O
A	S	D	F	G	G	O	L	P	E	F	R	A	N	C	O	N	F	Q	K
J	C	B	B	H	P	B	Q	N	O	D	X	H	J	H	E	T	S	D	L
U	S	O	A	R	B	I	T	R	O	S	C	J	K	K	D	O	J	P	L
G	C	N	L	L	S	N	V	E	L	J	S	K	U	L	C	N	L	R	A
A	A	P	O	A	J	O	O	O	H	N	D	G	P	I	S	I	I	A	R
D	I	Y	N	L	R	L	I	V	T	D	V	M	L	L	G	O	Ñ	V	E
O	R	F	L	K	G	T	U	F	F	E	B	E	E	Ñ	J	V	O	D	T
R	E	B	M	J	B	J	N	N	V	Ñ	M	S	Q	P	K	A	Q	J	A
E	T	V	F	M	D	Ñ	Y	E	X	T	R	E	M	O	R	L	D	R	L
S	R	B	B	H	E	P	M	F	C	L	N	S	S	R	O	E	B	V	T
Z	O	N	A	D	E	G	O	L	V	J	W	R	A	T	P	R	S	F	H
C	N	A	Q	N	T	S	Y	B	D	R	A	Y	Z	E	F	A	L	T	A
N	A	H	I	G	Y	A	G	S	F	E	A	I	C	R	F	D	B	B	Q
V	E	F	U	F	U	X	F	W	G	S	Z	P	G	O	L	B	M	T	A
N	R	I	O	I	K	Z	B	V	J	K	R	L	V	O	B	W	B	I	Z
B	A	L	O	N	M	A	N	O	P	M	B	E	F	E	A	A	X	O	V

1.	5.	9.	13.
2.	6.	10.	14.
3.	7.	11.	15.
4.	8.	12.	16.

Dimensión 2: Describe las características de cada jugador de balonmano (5 características de cada jugador).

EXTREMOS:

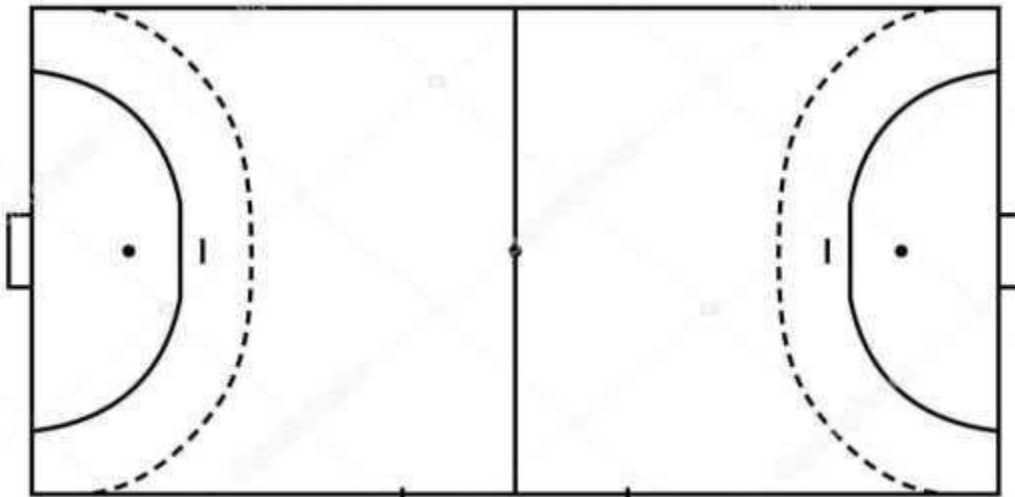
PIVOTE:

LATERALES:

CENTRAL:

PORTERO:

Dimensión 3: Colorea las líneas y las zonas según se te indique.



Anchura y largo del terreno de juego	ROJO
Portería	morado
Área de Portero	amarillo
Línea central	azul
Línea de cambios	verde
Línea de 4 metros	rosa
Línea de 6 metros	negro
Línea de 7 metros	anaranjado
Línea de penalti	celeste
Línea de 9 mts o golpe franco	café

Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntaron las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

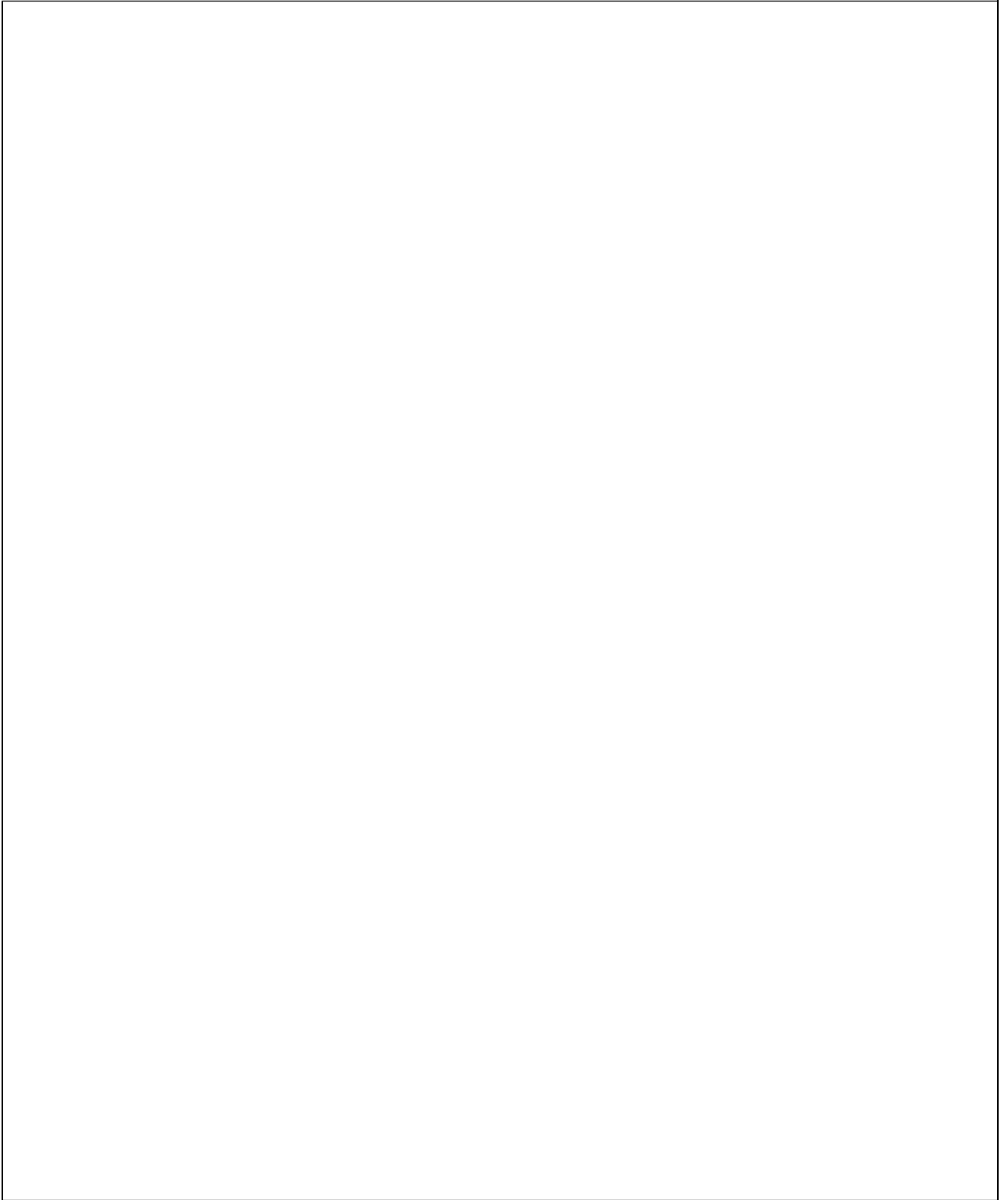
Etapa 2. Fundamentos técnicos del Balonmano.

Dimensión 1: Escribe la definición de bote y dibuja su clasificación.

DEFINICIÓN: _____

1.- _____
2.- _____
3.- _____

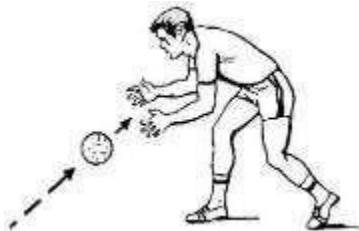
Dimensión 2: Realiza un mapa conceptual del tema los desplazamientos con balón y sin balón. (con al menos 20 conceptos).

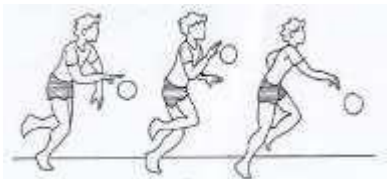


Dimensión 3: Identifica y escribe en la línea que tipo de recepción, pase o bote, es la que representa en cada imagen.

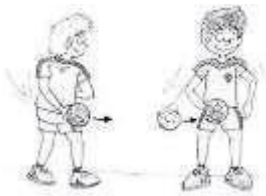


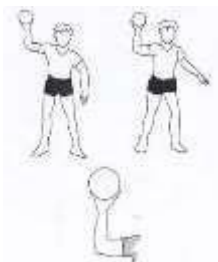


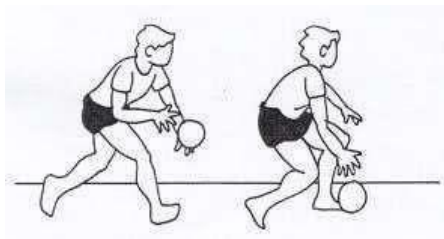
















1.-PASE FRONTAL

**2.- INTERMEDIO FRONTAL
Y**

**3.- BAJA FRONTAL Y
LATERAL**

4.- BOTE BAJO

5.- BOTE OBLICUO

6.- EN SUSPENSIÓN

7.- FRONTAL BAJO

8.- DE BOTE PRONTO

9.- FRONTALBAJA

10.- POR DETRAS

Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntaron las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

Etapa 3. Contenido general del juego

Dimensión 1: Encuentra las palabras relacionadas al reglamento de arbitraje. (12 palabras)

c	a	m	p	o	d	e	j	u	e	g	o	s	r	l	b
a	d	g	h	j	k	l	u	y	r	u	i	o	p	a	a
t	i	m	e	o	u	t	e	s	h	l	n	m	l	n	m
i	d	f	g	b	n	M	g	c	f	b	n	m	ñ	z	n
e	n	b	c	d	c	v	o	f	a	s	x	c	v	a	g
m	a	s	c	v	f	r	p	b	a	l	o	n	s	m	c
p	z	r	y	o	p	ñ	a	n	r	l	q	a	h	l	d
o	c	g	b	n	j	k	s	e	e	r	t	t	Y	e	a
d	s	f	v	n	h	u	i	v	a	s	f	a	q	n	q
e	a	d	c	n	g	m	v	y	d	x	b	r	s	t	e
j	a	f	c	v	n	m	o	e	e	s	d	c	c	o	i
u	a	s	c	n	g	u	r	k	a	s	j	o	r	7	u
e	q	u	i	p	o	c	f	a	r	i	e	a	b	m	g
g	s	f	h	e	o	h	m	k	c	l	s	e	r	e	n
o	s	v	n	t	u	r	j	u	o	s	f	g	h	t	v
s	c	f	h	o	e	n	t	i	r	o	l	i	b	r	e
x	c	v	e	r	e	q	a	e	s	j	l	i	o	o	h
s	c	f	g	b	j	y	i	l	r	o	p	i	u	s	b
a	s	x	v	b	n	u	t	y	e	o	q	d	s	e	c
s	a	q	u	e	l	a	t	e	r	a	l	a	s	g	b

Dimensión 2: Dibuja o anexa una imagen de las siguientes gestoformas.

1.- no respetar la distancia de 3 metros

2.- juego pasivo

3.- gol

4.- amonestación (amarilla)

5.- exclusión (2 min)

6.- time-out

7.- advertencia de juego pasivo

8.- saque de portería

dimensión 3: Escribe el nombre de la gestoforma que muestra el árbitro.



















Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntaron las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

Etapla 4. La sesión de entrenamiento del Balonmano.

Dimensión 1: Completa la información teniendo en cuenta que tú eres el/la coach.

NOMBRE: _____

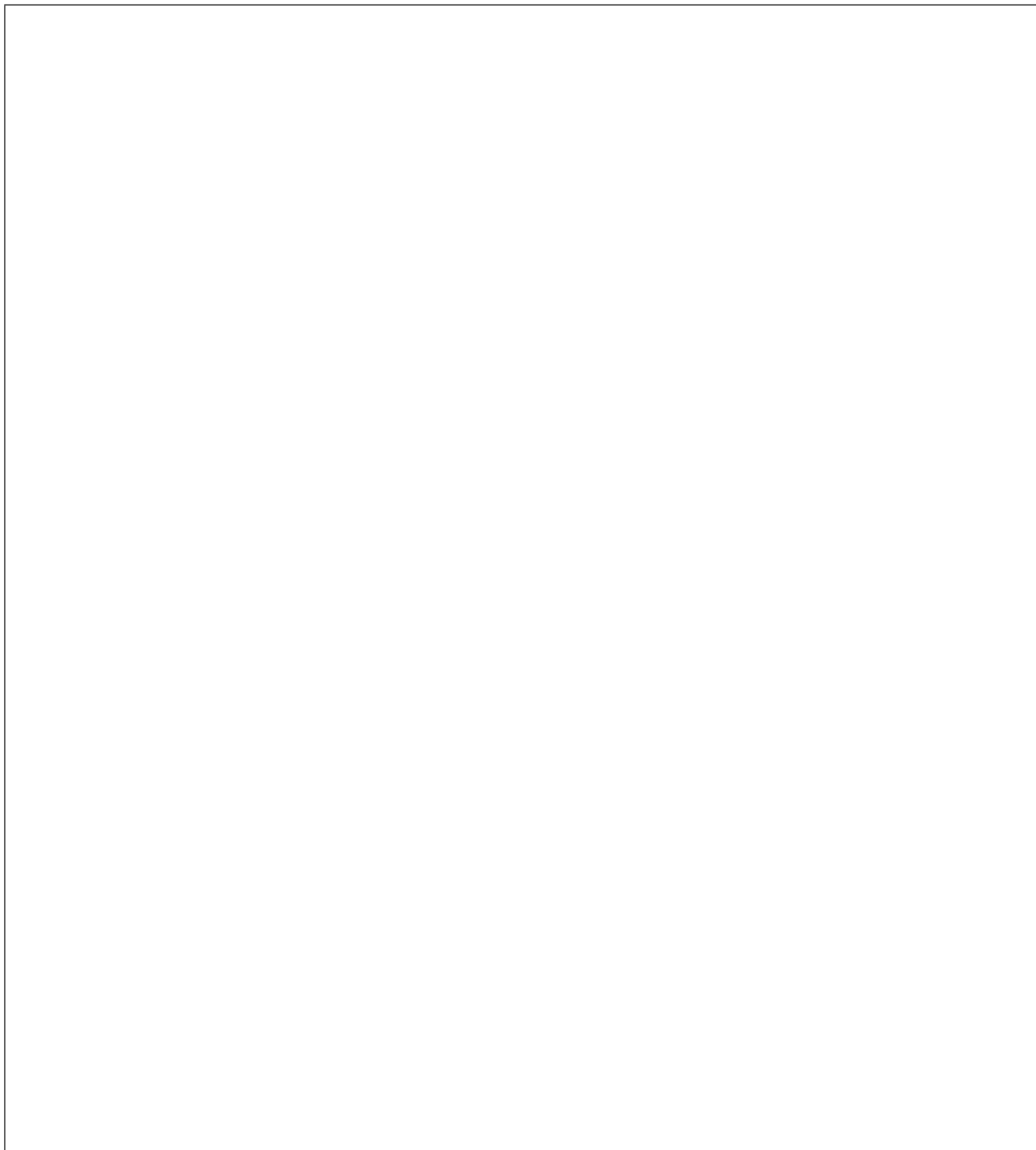
DESCRIPCION:

FUNDAMENTOS: _____

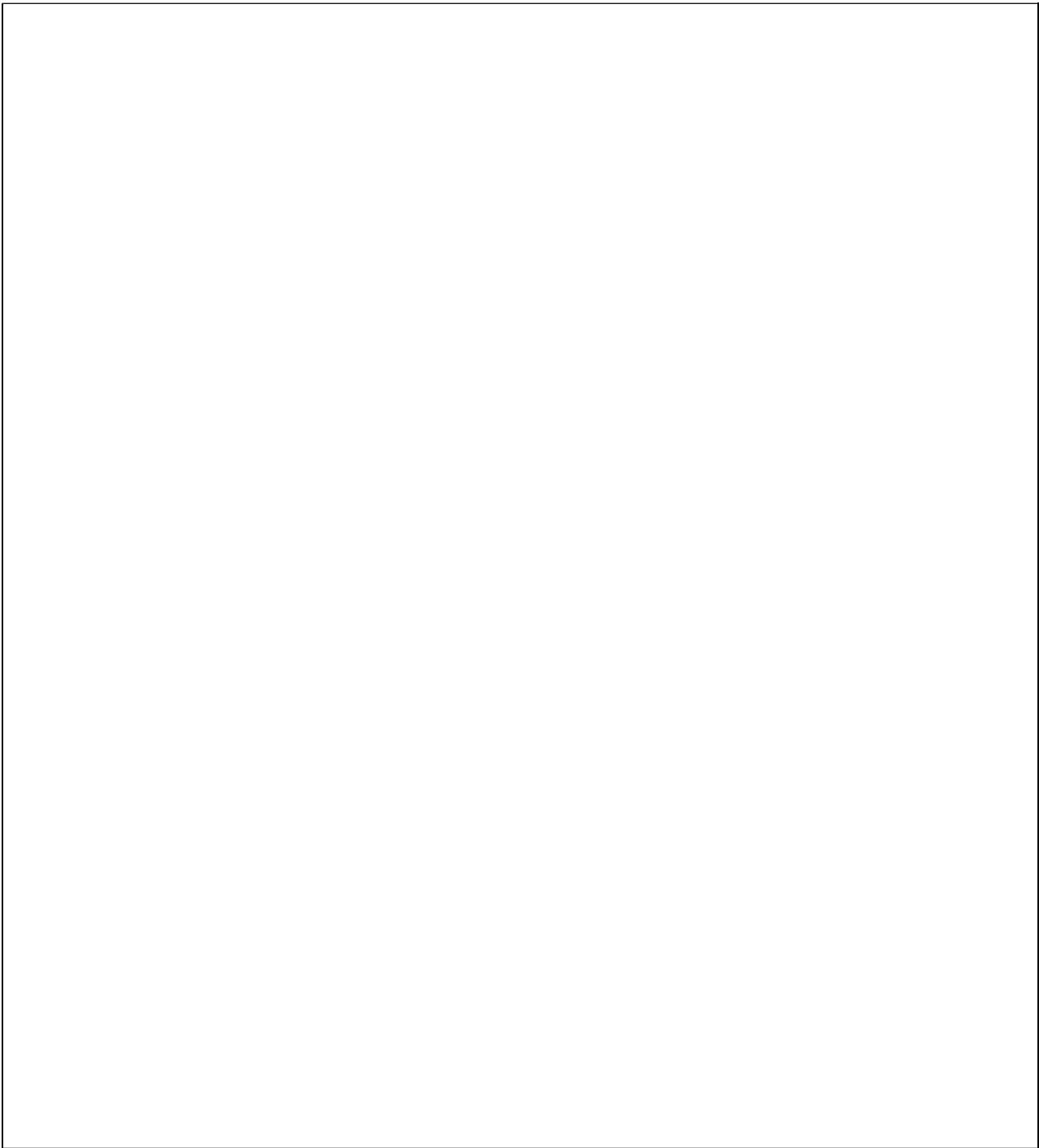
CAPACIDADES COORDINATIVAS:

CAPACIDADES CONDICIONALES:

Dimensión2: Realiza un mapa conceptual en el cual especifiques los elementos que componen una sesión de entrenamiento.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a conceptual map. The box occupies the majority of the page below the instruction.

Dimensión3: Diseña una sesión de entrenamiento para niños de 10 años.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to design a training session for 10-year-old children.

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 20 evenly spaced horizontal grey lines across its entire width, providing a template for writing or drawing. The margins are consistent on all sides.

Lista de cotejo			
	SI	NO	NO APLICA
Se respondieron las dimensiones correctamente:			
Se respondió en su totalidad la etapa:			
La letra clara y legible:			
Se utilizó bolígrafo tinta azul:			
Se adjuntaron las imágenes correspondientes:			
La información del estudiante la obtuvo de su libro de texto y/o páginas de internet:			
Se entregó en tiempo y forma:			

Realizó: M.A.I.N. Mariana Ahumada Leal (Coordinadora)

Aprobó: Lic. Rafael Cuauhtémoc Obregón Cantú (Secretario)

Verificó: Lic. Rosa Irene Treviño Burciaga (Apoyo y Desarrollo de Clase)

Validó: M.E. Nancy Elvira Tenorio Garza (Secretaria Académica)