

# PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

## 2da OPORTUNIDAD EXTRAORDINARIA

### FILOSOFÍA

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Matrícula: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2022

Docente: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

El presente portafolio forma parte del 50% de la calificación. Este valor se obtendrá siempre y cuando cumpla con los siguientes requisitos:

1. Sigue las instrucciones proporcionadas por el maestro para el llenado de este portafolio.
2. Escribe tus datos de identificación completos.
3. Sube y envía este portafolio en formato PDF, el día y la hora en que el maestro lo asigne en el apartado de Tareas del equipo correspondiente a la materia en MS Teams, donde tu maestro lo revisará.
4. **FAVOR DE AGREGAR TU NOMBRE COMPLETO EN CADA HOJA.**

#### ADVERTENCIA

El plagio y comercio del material académico contenido en este portafolio, será sancionado en los términos de la Legislación Universitaria.

## **PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ ENTREGAR PARA EL EXAMEN DE SEGUNDA OPORTUNIDAD DE LA MATERIA DE FILOSOFIA**

### **Lineamientos específicos de academia:**

Deberá realizarse **completamente escrito a mano y con tinta en color azul**, y entregado con fecha límite **el día de la aplicación del examen** subiéndolo EN LA TAREA ASIGNADA EN TEAMS, revisen por favor, la hora límite de entrega, **NO se recibirá fuera de tiempo.**

Para la elaboración de las actividades del portafolio deberá tomar en cuenta las instrucciones solicitadas y podrán alcanzar hasta un 50% de la calificación final, el otro 50% de su calificación corresponderá al resultado de su examen (vean la lista de cotejo ubicado al final de este documento)

**Son dos Fases** la primera son actividades para realizar, y la segunda fase es una serie de cuestionamientos y temas para desarrollar en hojas en blanco transcribiendo las preguntas y sus respuestas, que deberá **contestar correctamente** para que le sirva como preparación al sustentar su examen, como apoyo puede utilizar las presentaciones digitales que se le adjuntaron en la página de TEAMS y plataforma Nexus

## **FASE 1**

### **PRIMERA ETAPA: INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA**

#### **Actividad: ESQUEMA SOBRE LA FILOSOFIA Y LAS RAMAS EN QUE SE CLASIFICA**

El Esquema deberá contener: definición de filosofía, su origen, su objeto de estudio, las ramas de la filosofía, y sus respectivas definiciones, apoyándose en los conceptos de las páginas 12 a la 19, del libro de texto actual, así como los conceptos del punto 3, de la dimensión 1, que aparecen en la guía de aprendizaje en la página 36.

### **SEGUNDA ETAPA: LA FILOSOFÍA RENACENTISTA**

#### **Actividad: ORGANIZADOR GRÁFICO (MAPA CONCEPTUAL, CUADRO COMPARATIVO, CUADRO SINOPTICO, ETC.)**

El organizador grafico que elija utilizar deberá contener: el Contexto del surgimiento del renacimiento, el ambiente del mundo medieval, el pensamiento filosófico medieval y sus principales representantes, así como características filosóficas del renacimiento. Apoyándose en las lecturas de las páginas 49 a la 52 de la Guía de aprendizaje y de la página 41 a la 53, del libro de texto.

### **TERCERA ETAPA: LA FILOSOFÍA MODERNA.**

#### **Actividad: CUADRO SINÓPTICO.**

El cuadro sinoptico deberá contener: El Contexto del inicio de la filosofía moderna, los principios y definiciones de la filosofía moderna, del racionalismo, del empirismo y nombrar a sus principales representantes.

Sobre Rene descartes ubicar los principios de su filosofía y las fases del discurso del método.

La importancia del periodo de la ilustración y su impacto en las ciencias naturales y ciencias sociales, mencionando algunos de los más grandes avances en esas áreas Apoyándose en las lecturas de las páginas 71 a la 91, del libro de texto

### **CUARTA ETAPA: LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA**

#### **Actividad: CUADRO SINOPTICO.**

En el cuadro sinóptico se tendrá que incluir: la definición y características de La Filosofía Marxista y los conceptos de plusvalía y sobre el Fetichismo de las mercancías.

Sobre la Filosofía Existencialista su definición, características y sus representantes principales

Sobre el Positivismo Lógico su origen, definición y sus representantes.

Apoyándose en las lecturas de las páginas 100 a 124 del libro de texto

## **FASE 2**

**ESTRATEGIA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:** Cuestionario y temas a desarrollar por el alumno sobre el contenido teórico de las etapas 1,2, 3, y 4 de la Unidad de Aprendizaje de Filosofía apoyándose en el libro de texto y las lecturas de la Guía de Aprendizaje, así como las presentaciones digitales agregadas al equipo de TEAMS o en la plataforma Nexus

**Recuerda que todo este portafolio debe ser escrito a mano en su totalidad (pregunta y respuesta) en hojas en blanco o de libreta, con tinta en color azul, para que adquiera validez y puedas sumar los puntos correspondientes**

### **ETAPA 1**

1. En la lectura “El mundo de Sofía” (guía de aprendizaje, página 30) describe que se necesita para ser un buen filósofo
2. Menciona el origen etimológico de la palabra filosofía, y cuál es su significado
3. En el proceso de desarrollo de la filosofía define los siguientes conceptos: el mito y la religión
4. Describe el llamado “pensamiento mágico”
5. Escribe la definición de ciencia y sus características y objetivo
6. Menciona la definición de filosofía y describe cómo fue que se desarrolló en occidente
7. Escribe al menos 5 de las principales ramas de la filosofía, y sus definiciones
8. Desarrolla en este punto como estuvo conformado el periodo cosmológico de la filosofía, mencionando su origen, desarrollo, escuelas que surgieron, y sus representantes principales
9. Filósofo para el cual el principio o Arjé (principio de todas las cosas) consideraba que eran los números.
10. De la escuela antropológica escriba el nombre del filósofo que es autor de cada idea:
  - a) Fue fundador de la lógica, promueve una ética de felicidad y virtud (eudemonista), y desarrolló la teoría filosófica llamada “Hilemorfismo”
  - b) Filósofo que da inicio al período antropológico, cuyo legado más importante es la mayéutica (parto del alma) que desarrolla con la dialéctica (diálogo) para llegar a la verdad
  - c) Filósofo que en su obra “El mito de la caverna” explica el mundo sensible y el inteligible (de las ideas) donde las cosas son como corresponde a su verdadera esencia y considera que el conocimiento no se adquiere, sino se recuerda, y fundó la “Academia”
11. Filósofo para el cual el principio o Arjé (principio de todas las cosas) consideraba que era el agua
12. Menciona datos biográficos del filósofo griego Platón

### **ETAPA 2**

1. En que consiste el periodo cultural de la humanidad conocido como **edad media**, describe sus características
1. Cuál era la función de la iglesia y los monjes en la época de la filosofía renacentista
2. Describa a que se le llama escolástica cristiana
3. Define la escolástica cristiana
4. Menciona quien fue San Agustín de Hipona, autor de la obra la ciudad de dios y que relevancia tiene para la filosofía
5. Filósofo y teólogo del renacimiento, fue Santo Tomas de Aquino, menciona sus principales obras y datos sobre él y su aportación filosófica

6. Cuáles son las características de la filosofía renacentista y cómo surge
7. Escribe las características del humanismo y sus principales representantes
8. La iglesia sufrió cismas describe tres de ellos, con sus características
9. Menciona la importancia que tuvo Martin Lutero y su aportación principal
10. Principales personajes de la filosofía política y en que consiste
11. Principales personajes de la filosofía naturalista y en que consiste
12. En un cuadro comparativo, escribe las características del humanismo en España, el humanismo en países bajos, el humanismo en Italia y el humanismo en Alemania

### ETAPA 3

1. Menciona los antecedentes de la filosofía moderna
2. Realiza un cuadro comparativo entre el Racionalismo, el empirismo y el idealismo trascendental, escribiendo sus características y representantes principales
3. Quien fue Rene Descartes y sus aportaciones
4. A que se refiere cuando se utiliza el aforisma **“Cogito ergo Sum”**
5. Cuáles son las dos obras más importantes que escribió Descartes
6. Identifique y escriba el nombre de cada una de las reglas del método cartesiano, usando un cuadro comparativo en el que expongas los 4 pasos:
7. Escriba dos de los principales filósofos racionalistas y dos empiristas escribiendo su aportación:
8. Quien fue Jon Locke uno de los principales empiristas, y menciona sus ideas y aportaciones
9. En qué consisten los periodos denominados Ilustración y la sociología
10. Cómo se llama la filosofía que representa Immanuel Kant, y cuáles son sus obras más emblemáticas

### ETAPA 4

1. En la Filosofía Contemporánea cual fue la manera de pensar que prevaleció
2. A qué se le llama Marxismo y cuál es su objetivo
3. Define los siguientes conceptos, según Karl Marx: Plusvalía y Fetichismo
4. En un cuadro comparativo describe el materialismo dialectico y el materialismo histórico
5. Menciona y describe el existencialismo y quien fue su fundador
6. Menciona los tres tipos de escuelas existencialistas
7. Quien fue Soren Kierkegaard y según su obra describe: “la angustia” y “la desesperación.
8. Como describe Jean Paul Sartre, lo humano en lo inhumano
9. Martin Heidegger menciona dos modalidades posibles de existencia: la existencia autentica y la existencia inauténtica, describa cada una
10. Mencione el positivismo lógico fundador y características principales

**Se le recomienda ser lo más claro en las respuestas de este documento y se prepare para el examen, y logre obtener el Éxito a su esfuerzo**

Coordinador: MD. Alejandro De León Pérez.

### LISTA DE COTEJO

	CONTENIDO	PUNTOS PARA OBTENER	CARACTERISTICAS
FASE 1	<b>PRIMERA ETAPA:</b> Iniciación a la filosofía Actividad: esquema sobre la filosofía y las ramas en que se clasifica	10 puntos	<p>Completamente escrito a mano, con tinta color azul</p> <p>Contenido escrito de la manera más clara y completa posible, de acuerdo con el contenido del libro de texto, guía de aprendizaje, así como las presentaciones digitales vistas durante el semestre o que puede encontrar en la plataforma Nexus, o agregado por el docente</p>
	<b>SEGUNDA ETAPA:</b> La filosofía renacentista Actividad: organizador gráfico (mapa conceptual, cuadro comparativo, cuadro sinoptico, etc.)	5 puntos	
	<b>TERCERA ETAPA:</b> La filosofía moderna. Actividad: cuadro sinóptico	5 puntos	
	<b>CUARTA ETAPA:</b> La filosofía contemporánea Actividad: cuadro sinoptico.	5 puntos	
FASE 2	<b>CUESTINARIO Y TEMARIO</b> Apartado de la etapa 1 (12 conceptos) del portafolio	5 puntos	
	<b>CUESTINARIO Y TEMARIO</b> Apartado de la etapa 2 (12 conceptos) del portafolio	5 puntos	
	<b>CUESTINARIO Y TEMARIO</b> Apartado de la etapa 3 (10 conceptos) del portafolio	10 puntos	
	<b>CUESTINARIO Y TEMARIO</b> Apartado de la etapa 4 (10 conceptos) del portafolio	5 puntos	
	<b>PUNTOS POR OBTENER: 50 PUNTOS</b>		<b>PUNTOS OBTENIDOS:</b> _____

