

Portafolio de Evidencias Oportunidades Extraordinarias

Comprensión y Expresión Lingüística Avanzada

Nombre del estudiante : _____

Matrícula: _____

Fecha: ____/____/ 2022

Maestro: _____

Señala la oportunidad correspondiente:

☐ 3ª

☐ 4ª

☐ 5ª

☐ 6ª

Es requisito para presentar el realizar por lo menos 2 conferencias, es necesario para tu formación integral y se refleja en tu proceso de aprendizaje para las Unidades de Aprendizaje:

El presente portafolio forma parte del 60% de tu calificación. Este valor se obtendrá siempre y cuando cumpla con los siguientes requisitos:

1. Escribe tus datos de identificación completos.
2. Adjunta el portafolio en MS Teams en formato PDF, el día y hora que el maestro lo señale, en el apartado de Tareas del equipo correspondiente a la materia (No olvides agregar tu nombre completo en cada hoja).
3. Verifica el envío correcto del portafolio.

SIGUE LAS INSTRUCCIONES BRINDADAS POR TU MAESTRO PARA EL LLENADO DE ESTE PORTAFOLIO.

Departamento de Tutorías
“Registro de participación en
Talleres de Formación Integral”

<https://twitter.com/deptotutorias>

3ª y 5ª PARAR: Para, Atiende, Recuerda, Aplica, Regresa. 12 al 15 de sept.	3ª y 5ª Perseverancia. 19 al 23 de sept.
4ª y 6ª Ideas Limitantes. 01 al 04 de nov.	4ª y 6ª Mi atención. 14 al 18 de nov.

Comprensión y Expresión Lingüística Avanzada

(Este portafolio debe de ser elaborado en forma manuscrita)

Etapas 1: Comprensión lectora.

I. Contesta las siguientes preguntas en tu libreta y agrégalas a este portafolio.

1. Menciona cuáles son los tres niveles de la lectura y explica cada uno de ellos.
2. ¿Con que otro nombre se le conoce a cada uno de los niveles de la lectura?
3. ¿Cómo se da el proceso lector?
4. ¿Cuáles son los elementos del proceso lector?
5. Define texto
6. Define contexto
7. Define lector
8. ¿Cuáles son las 3 fases de la lectura?
9. ¿Qué es una estrategia?
10. Menciona las diferentes estrategias para la lectura.
11. Menciona los pasos para una estrategia de textos literarios
12. Menciona los pasos para una estrategia de lectura académica
13. ¿Qué es comprensión?
- 14.- ¿Cuáles son los tres modelos que surgen del modelo de comprensión?
- 15.- ¿Qué es la lectura?

Etapas 2: Habilidades discursivas de la comunicación oral.

I. Contesta las siguientes preguntas en tu libreta y agrégalas a este portafolio.

1. ¿Qué es la comunicación?
2. ¿Qué es la comunicación oral?
3. Menciona los elementos de la comunicación oral.
4. ¿Cuál es la función del emisor?
5. ¿Cuál es la función del receptor?
6. ¿Qué es el mensaje?
7. ¿Qué es el canal de comunicación?
8. Menciona las características más relevantes de la comunicación oral
9. ¿Qué es una habilidad?
10. Define habilidades innatas
11. Define habilidades aprendidas
12. ¿Cuáles son los elementos que hay que poner en práctica para el logro de una comunicación más efectiva?
13. ¿Cuáles son los elementos verbales?
14. ¿Cuáles son los elementos visuales?
15. ¿Cuáles son los elementos vocales?
16. ¿Qué te permiten el saber escuchar y el saber hablar?
17. ¿Qué es la retórica?
18. Menciona los 8 consejos para mejorar tus presentaciones en público

19. ¿Cuáles son los tipos de presentaciones orales?
20. Define Ponencia
21. Define Conferencia
22. Define Entrevista
23. Define Debate
24. Define Seminario

Etapla 3: Razonamiento discursivo.

I. Define cada uno de los siguientes conceptos en tu libreta y agrégalos a este portafolio.

- a) Razonamiento discursivo
- b) Texto argumentativo
- c) Elementos de textos argumentativos
- d) Falacia
- e) Tipos de argumentos
- f) Inferencia
- g) Explicaciones
- h) Predicciones
- i) Asociaciones
- j) Razonamiento inductivo
- k) Razonamiento deductivo
- l) Argumentación
- m) Silogismos
- n) Argumento analógico
- o) Refutación
- p) Interpretación
- q) Síntesis
- r) Resumen
- s) Analogía
- t) Ensayo
- u) Reseña
- v) Monografía

Etapla 4: Construcción de textos.

I. Elabora un ensayo (Esta actividad vale 10 puntos)

Los temas a escoger, son:

- a) Lectura, la escritura y la circulación de ideas.
- b) Las *fake news* y desinformación
- c) Los dialectos, los usos apropiados del lenguaje y la norma lingüística
- d) El uso de emoticones y su relación con el lenguaje y la comunicación
- e) Los memes como una nueva forma de comunicación

El ensayo contendrá:

1. Introducción (mínimo una cuartilla)
2. Desarrollo (mínimo dos cuartillas)
3. Conclusiones (mínimo una cuartilla)
4. Bibliografía